

INDICAZIONI PER PALARICCIONE (4° PIANO) ✓

VAI AL PROGRAMMA DEL GIORNO:

Giovedì 20 Novembre ✓ Venerdì 21 Novembre ✓



Giovedì 20 Novembre

12.30

ACCOGLIENZA E BENVENUTO

14.30 - 15.00

L'OSPITE RACCONTA

Intervista doppia: giovani e Cure Palliative

Sarà l'occasione per un incontro a due voci: un adolescente che vive l'esperienza delle Cure Palliative Pediatriche e un giovane volontario che opera in un Hospice per Adulti si raccontano. Un momento di condivisione autentica, dove emozioni, sfide e speranze si intrecciano per offrire una visione unica e personale del mondo delle Cure Palliative. Un dialogo sincero che inquadra luci ed ombre, raccontato da chi ogni giorno affronta questa realtà in prima persona.

Introduce Moreno Crotti Partel BRESCIA

15.00 - 15.30

FOCUS SUL TEMA

"Al riparo, ma sotto le stelle": l'albo illustrato come ponte tra mente e cuore

I bambini costruiscono e gradualmente precisano l'immagine di sé stessi e del mondo facendo domande agli adulti sul come e perché. Domande da scienziato, domande da filosofo. Accanto a questo slancio curioso e aperto verso l'ignoto si assiste spesso alla preoccupazione e paralisi degli adulti che si trovano ad affiancare bambini e ragazzi quando pongono domande che riguardano esperienze di perdita, siano esse di lutto reale o simbolico: malattia, morte, ma anche separazione o altro. L'albo illustrato, con la sua specificità dovuta all'interdipendenza fra parole e immagini rappresenta un concentrato di possibilità di incontro, innanzitutto tra bambino e adulto, offrendo senso di sicurezza, conforto, ospitalità lasciando aperta la possibilità di domandare, chiedere, ricominciare, cambiare, in entrambe le direzioni.

Introduce Roberta Vecchi DUINO AURISINA

Conducono Marta Scrignaro MILANO Marta Fusetto MILANO



15.30 - 16.30

TAVOLA ROTONDA

La spiritualità non si impone, si accompagna. Volontariato e Assistenza Spirituale in Cure Palliative

La spiritualità rappresenta una dimensione essenziale e trasversale della cura. A partire dal documento della Federazione Cure Palliative, la tavola rotonda propone una riflessione condivisa sul ruolo, la formazione, le responsabilità e le possibili alleanze del volontario, in dialogo con le équipe e nel rispetto della pluralità dei percorsi. Una presenza capace di accompagnare, senza invadere.

Relatori Guidalberto Bormolini PRATO Sandro Spinsanti ROMA Caterina Giavotto MILANO

Modera Giusy Digangi SIRACUSA

16.30 - 17.30

CERCHIO CREATIVO

Lo spazio delle immagini

Nella narrazione delle Cure Palliative, le immagini si ripetono, si fanno icone: mani strette, volti sofferenti, gesti silenziosi. Ma cosa rimane fuori dal quadro? In questo incontro, esploriamo insieme uno spazio visivo nuovo, che racconti la cura oltre la sofferenza.

Attraverso stimoli visivi, confronto e creatività, metteremo in discussione gli stereotipi e proveremo a restituire al vedere la sua capacità poetica, evocativa e rivoluzionaria.

Un esercizio di immaginazione collettiva per guardare con occhi nuovi un'esperienza radicalmente umana.

Conducono Chiara Francesca Caraffa MILANO Antonio Campo RAGUSA

17.40 - 18.30

SPETTACOLO

Maschere e verità: le DAT sul palcoscenico della vita

L'iniziativa - prodotta dall'Ass. ZERO K per promuovere la cultura delle DAT coniugando rigore scientifico e creatività artistica - offre uno spazio di riflessione, confronto e crescita umana e professionale. Lo spettacolo teatrale, attraverso la narrazione e l'interpretazione, i suoni e le emozioni, stimola riflessione critica, empatia e consapevolezza delle implicazioni legali, etiche e cliniche delle DAT, favorendo l'acquisizione di competenze trasversali indispensabili per una cultura della salute centrata sulla persona e sul suo diritto all'autodeterminazione.

Presenta Tania Piccione PALERMO

Introducono Massimiliano Cruciani (ARPI Denise Vacca (AGLIARI

Attore Saverio Bari MILANO

Musiche di Roberto Andreoli CARPI

FINE GIORNATA



Venerdì 21 Novembre GIORNATA DEL NON PROFIT

8.15 - 9.45

LABORATORIO

Come sto: il "fiore" del bisogno

Ci sono momenti in cui fermarsi a sentire diventa un atto di cura profonda. In questo spazio sospeso, aperto all'ascolto e alla scoperta, verrà seminata una domanda semplice e potente: come sto? Da qui, come da un piccolo seme, potrà germogliare qualcosa di inaspettato.

Ogni presenza è un giardino segreto, e in ognuno vi è un fiore che attende di mostrarsi: fragile, autentico, unico. A volte basta uno sguardo diverso, una luce nuova, per lasciare che quella bellezza interiore prenda forma e si riveli. Ciò che accade dentro risuona fuori, e solo ciò che è in equilibrio riesce davvero a stare accanto.

In questo cammino sottile, anche la voce e il movimento trovano spazio: il fiore non solo si mostra, ma si muove, si racconta, vibra. E nel suo danzare, nel suo sussurrare, suggerisce direzioni, apre possibilità, invita a riconoscersi. Un gesto, un suono, un'immagine: tutto può diventare segno di una trasformazione che nasce da dentro e sboccia fuori, con la forza delicata di chi ha ritrovato la propria forma più vera.

Aperto a 25 partecipanti.

Introduce Filomena Pastanella BITONTO

Conduce Maria Luisa Quercia BARI

10.00 - 11.30

SESSIONE ISTITUZIONALE FCP - Sala CONCORDIA A

NESSUNO È UN'ISOLA

Sguardi e legami nelle relazioni

Introduzione Tania Piccione e Gianpaolo Fortini Moderazione e dibattito Raffaella Gay

Relatori

Renato Mannheimer sondaggista e sociologo

Emanuele Frattini neurologo, ricercatore in neuroscienze Policlinico Milano

Guido Harari fotografo e critico musicale

Giovanna Brambilla storica dell'arte



11.45 - 12.45

LABORATORIO

Artiterapia e cura di sé

La pratica della cura è una straordinaria occasione di scoperta: a elevato grado di intensità emotivo-relazionale, costituisce una qualità essenziale dell'essere nella condizione umana.

Le artiterapie riconosciute dalla normativa europea (musicoterapia, danzaterapia, teatroterapia e arteterapia) possono offrire uno spazio espressivo e aiutare a promuovere il benessere delle persone attraverso il potenziale creativo e i legami relazionali che sostengono la valenza terapeutica degli interventi.

Il laboratorio intende proporre una breve esperienza diretta di danzamovimentoterapia, con una riconduzione verbale e una riflessione sul valore delle artiterapie per il percorso di cura e di "manutenzione" dei curanti, siano essi operatori o volontari.

Non sono richieste abilità di danza; occorre disponibilità al movimento con abbigliamento comodo.

Aperto a 25 partecipanti.

Conduce Eugenia Malinverni RIVOLI

14.15 - 16.00

LABORATORIO

Pensieri in bottiglia

Uno spazio narrativo personale e di gruppo in cui raccontarsi ed ascoltarsi attraverso molteplici canali espressivi, poetici, corporei, grafici, proposti come gesti di cura. Un breve viaggio esperienziale che inizia con il silenzio attivo di una meditazione guidata e prosegue nel rilassamento della lettura per guidare, con gradualità, i partecipanti a esprimere le emozioni legate alle esperienze di distacco e separazione allo scopo di accogliere e far fiorire le perdite che abitano le nostre vite.

Aperto a 25 partecipanti.

Conducono Francesca Brandolini MILANO Marta Scrignaro MILANO

16.00 - 17.00

GRUPPI DI INTERESSE TEMATICO (G.I.T.)

I G.I.T. sono gruppi di lavoro costituiti da rappresentanti degli Enti Soci che partecipano attivamente alle attività progettuali di FCP in determinate aree tematiche. Questo spazio sarà l'occasione per illustrare i risultati raggiunti dai GIT 2024-25, che hanno concluso il loro percorso

- Cure Palliative Pediatriche e Transitional Care Moreno Crotti Partel BRESCIA
- Volontariato in CPDom Roberto Agricola RAGUSA
- Death Education Mariella Orsi FIRENZE
- Bilancio Sociale Nicolò Caridi GENOVA
- Terapie integrative e attività complementari Simone Majocchi (0000M0

Moderatore Alberto Borin PADOVA



17.00 - 18.00

CERCHIO CREATIVO

Il tempo delle parole

Le parole che descrivono le Cure Palliative spesso si cristallizzano: "presa in carico", "qualità della vita", accompagnamento". Sono parole che parlano davvero? In questo cerchio, ci prenderemo tempo per ascoltare, inventare e dare voce a nuove possibilità linguistiche. Riflessioni, esperienze e gioco creativo si intrecciano per ridare corpo alle parole, liberarci dai cliché e trovare un vocabolario capace di parlare anche a chi, oggi, se ne sente ancora lontano. Un tempo per nominare la cura con autenticità, profondità e apertura.

Conducono Chiara Francesca Caraffa MILANO Antonio Campo RAGUSA

18.00 - 18.30

INCONTRO ISTITUZIONALE E PREMIAZIONE POSTER

Il Consiglio Direttivo FCP incontra i Soci

Momento dedicato all'incontro con i membri del Consiglio Direttivo per aggiornamenti su progetti e attività in corso e riflettere insieme sui programmi futuri. Spazio anche per la condivisione delle esperienze realizzate nell'ambito dei coordinamenti regionali.

Dalle 18.30

BRINDISI COLLETTIVO

Momento di socializzazione dedicato ai volontari e non solo! Per conoscersi, ritrovarsi, progettare e scambiare opinioni degustando le specialità dei territori dei nostri Soci e brindando insieme.

Ci trovi al 4ª piano. Ti aspettiamo!



SEDE OPERATIVA Via dei Mille 8/10 20081 Abbiategrasso

SEDE LEGALE c/o Studio Aldé, Piazza Cinque Giornate, 1 20129 Milano

CF 97236580151

T. 02 62694659 **M.** 339 2669982

info@fedcp.org

fedcp.org